

★ DÓNDE LA NORMA ★

¿POR QUÉ JORNADAS?

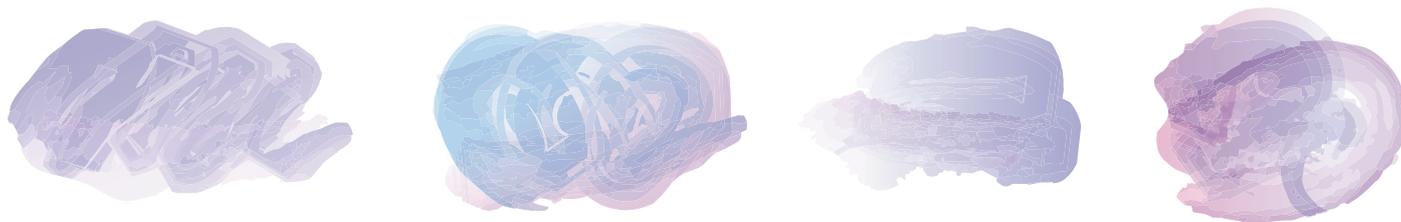
DEL POR-VENIR EN LO SINGULAR DEL SÍNTOMA

Paola Cornu

Miembro NEL-Santiago y AMP

AE en ejercicio (2020-2022)

Comisión Científica I Jornadas



De singularidades y a-normalidades, época y discurso analítico, es el título-tema al que se arribó como punto de llegada para el trabajo de investigación de estas primeras Jornadas de la Nel cf-Santiago. ¿Cómo llegamos? ¿El título nos interpreta, interpreta a la Sección?

Por una lado, podría decir que nuestra práctica a lo largo de estos años, me y nos ha puesto al trabajo en la lectura de los síntomas actuales, situado en *Síntoma, época y lazo social*, como así al lugar de lo singular que leemos en lo que escuchamos de lo que se enuncia del malestar sufriente de cada parletre, ser- parlante que recibimos. Por otro lado, de la operatividad del psicoanálisis, del discurso analítico en cada tratamiento que abordamos, como también los impasses que no están ajenos a nuestra práctica y al que nos confrontamos, pero con una orientación ética y política, apuesta de cada uno por uno de los analistas que habitamos nuestra Escuela.

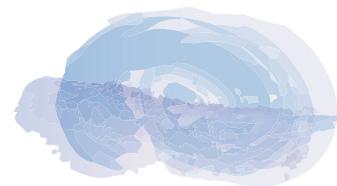
Las Jornadas desde que han sido pensadas han tenido presente, por un lado, cómo hablar la lengua del Otro y a su vez, una apertura a la ciudad en la que por medio de la transmisión de nuestra práctica dé cuenta de la operación y eficacia del psicoanálisis, del discurso analítico en lo más singular del sufrimiento padecido por cada sujeto.

El analista tiene una posición política y ética orientada por lo real, por el goce, por el síntoma en la lectura de lo que no anda, en lo que cojea en cada cual, en lo que se presenta como enigmático a resolver en tanto itera, esto ¿Puede ser *calzado*, normativizado, en un molde que permita actuar respecto al ideal social: amoroso, familiar, laboral, etc? algo se escapa. ¿Qué se juega en cada modo singular de relación al Otro?, ¿Por qué no parar de hacer lo que más hace padecer?, ¿Para qué quejarse de aquello que no cambia y que itera en torno de lo mismo? Ubicado en ¿Por qué siempre me pasa lo mismo?. Son entre otras, problemáticas que nos sitúan al leer la singularidad, singularidades, modalidad de goce de cada uno por uno que consulta. De esta forma, el analista como un objeto facilitador en tanto, como dice Lacan, “es el que sigue lo que el analizante tiene para decir, a saber, lo que sabe”¹ permite que el goce singular sea susceptible de ser leído.

1 Lacan, J. Clase del 10 de mayo de 1977, Seminario 24, “L’insu que sait de l’une bévue s’aile à mourre”, inédito.



★ DÓNDE LA NORMA ★



Las incidencias del Otro social en la Escuela, como lo ha sido la Pandemia y el estallido social en la región, entre otros, nos hace re-leer la época, estar a la altura de ella y preguntamos, qué ha cambiado, qué no ha cambiado y qué se mantiene silenciado pero insistiendo en su modalidad mortífera segregativa y consumidos en un con-su-mismo. La cuestión es cómo saber hacer con las incidencias y malestar actual en la civilización. Si bien como señala Miller, “el psicoanálisis no se resume en la clínica, en el informe de la experiencia. Sin embargo, eso sigue siendo básico y nosotros renovamos nuestra relación a esta base cada año al plantearnos, (...) la pregunta sobre lo que un sujeto obtiene cuando se somete a las disciplina de la asociación libre.”²

El discurso analítico opera, tiene incidencias, estas Jornadas serán una vía-apuesta posible para hacerlo circular en un por-venir singular... seguimos!!



★ DÓNDE LA NORMA ★

Boletín de la I Jornadas NELcf-Santiago

POROSIDADES

Nuestro querido colega Francisco Pisani nos recomienda esta canción como una provocación hacia nuestras primeras jornadas...

¡Los invitamos a escuchar!!!!



Baila como hombre - Homenaje a Daniel Zamudio /2016 / Me llamo Sebastián

<https://www.youtube.com/watch?v=zRGH6WtNci8>